

Roma, capital del mundo
Música y artes en los inicios
del siglo XVII

La ciudad transformada
Urbanismo y arquitectura en el primer tercio del XVII



1585-1590
Papado de Sixto V



Domenico Fontana (1543-1607)



1592-1605
Papado de Clemente VIII (Fam. Aldobrandini)



1605-1621
Papado de Paulo V (*Fam. Borghese*)



1623-1644
Papado de Urbano VIII (*Fam. Barberini*)



1644-1655
Papado de Inocencio X (*Fam. Pamphili*)



1655-1667
Papado de Alejandro VII (*Fam. Chigi*)

¿El último "uomo universale"?
Gian Lorenzo Bernini



Gian Lorenzo Bernini (1598-1680)



Apolo y Dafne (1622-1625)



1624 1666



Éxtasis de Sta. Teresa, Iglesia de Santa Maria della Vittoria, Roma
(1645-1652)



Beata Ludovica Albertoni, Iglesia de San Francesco a Ripa, Roma
(1671-1674)



Fuente de la Piazza Navona, Roma (c. 1650)





Iglesia de Sant' Andrea al Quirinale, Roma (1658-1661)



Columnata de S. Pedro, Roma (1656-1667)



Francesco Borromini (1599-1667)